



## Коммерческое предложение

Онлайн-школа Granich предлагает пройти обучение по курсу «Фундамент Графдизайна 2.0» вашим сотрудникам.

Курс подходит новичкам в дизайне, руководителям и маркетологам. Это в прямом смысле фундамент для старта в графическом дизайне. Вы сможете уверенно общаться с дизайнерами, создавать макеты по проверенным решениям, и быстрее развиваться в других направлениях дизайна (веб-дизайн, айдентика, медиа-дизайн).

**Продолжительность:** Идёт 5 недель. 4 урока + 1 зачётная неделя. Дедлайн в конце каждой недели

**Формат уроков:** видеолекции + презентации + домашнее задание с творческим заданием + дополнительные видеолекции

**Итог курса:** 4 готовые работы для портфолио

### Основные параметры курса:

- Бессрочный доступ ко всем материалам по окончании курса
- Постепенный доступ к материалам курса (согласно расписанию уроков)



- Проверка домашних заданий от кураторов при сдаче этого домашнего задания в обозначенный дедлайн и выполнении всех обязательных заданий (в том числе творческого макета)
- Доработка творческих макетов в личной переписке с куратором
- Закрытый учебный чат с одногруппниками
- Сертификат по окончании курса
- Возможность смотреть видеоразборы других учеников с вашего потока

### Программа курса:

4 урока + зачётная неделя

### Бесплатная подготовка — программа Adobe InDesign

Для качественного прохождения курса «Фундамент Графдизайна», вам необходимо изучить *бесплатный* курс «Granich InDesign» доступный на сайте школы по адресу: <https://granich.design/granich-indesign/>. В рамках этого *бесплатного* курса вы изучите программу Adobe InDesign. Это важно, потому что на «Фундаменте Графдизайна» вы будете получать домашнее задание в многостраничных файлах программы Adobe InDesign. И чтобы комфортно выполнять ДЗ вам нужно знать необходимый минимум об InDesign. Хотя бы как создавать новые страницы, работать с текстовыми фреймами/свотчами, как упаковывать ДЗ.



## 1. Урок. Базовая композиция плаката:

- Базовая композиция плаката — обзор
- Баланс элементов в пространстве композиции
- Контрасты дают иерархию
- Контрасты расстояний
- Контраст масштаба
- Выравнивание по левому краю
- Выравнивание по полям формата
- Доминанта в Базовой Композиции
- Фон в Базовой Композиции
- Фон градиент
- Фон полноцвет
- Обвесы в Базовой Композиции
- Раскрытие в Базовой Композиции
- Стикеры в Базовой Композиции
- Руководство Шрифты
- Руководство Композинг 1



## 2 урок. Композиция Полароид

- Полароид Композиция
- Виды Полароида
- Доминанта в Полароид Композиции
- Фон в Полароиде Композиции
- Графидеи заголовков
- Блочность типографики
- Способы создания блочности
- Линейки
- Способы создания блочности
- Создание плашек
- Шаги в раскрытии
- Больше цвета: покраска макетов
- Руководство по иконкам
- Руководство Графидеи заголовков
- Руководство Композитиниг



### 3 урок. Рамочная композиция

- Рамочная композиция
- Рамочная композиция — обзор
- Рамочный заголовок
- Доминанта и рамочность
- Бонус: композиция Буквотекстура
- Постобработка текстурами
- Руководство стикеры
- Руководство Графидеи заголовков 2
- Руководство Панк-графика

### 4 урок. Композиция по форме

- Великая арка
- Арка и типографика
- Капсулы и яйца
- Лепестки в ванной
- Звезданутые арки
- Трапеция — иллюзия перспективы
- Треугольник Рёло — квадратные дыры



Онлайн-школа Granich  
[granich.design](https://granich.design)

Осознанно развиваем  
твёрдые навыки дизайнеров

- 
- Сквиркл
  - Изящные формы
  - Сила орбиты
  - Лента
  - Модульные формы
  - Ритмичные формы
  - Предметные формы
  - Неославянский revival
  - Экспрессиизм
  - Шрифты

**Стоимость:** 16 000₽ — 21 000₽ ( в зависимости от близости к старту потока)

**Контакты:** [hello@granich.design](mailto:hello@granich.design)

**Телеграм:** [@granich\\_school](https://t.me/@granich_school)

Контур [Диадок](#) Работаем через ЭДО [Диадок](#)

Дата

13 апр 2023

Подпись

Гранич В.В.

---

ИП  
Гранич Вадим Владимирович

ОГРНИП  
319784700098871

ИНН  
470320212730